

Contacto:

jegonzalez@uazuay.edu.ec

LinkedIn:

www.linkedin.com/in/morrlaco

Aptitudes principales:

Adobe Illustrator

Adobe Photoshop

Adobe InDesing

Adobe Premier Pro

Adobe Lightroom

Fotografía Digital

Comunicación

Marketing

Publicidad

Redes Sociales

Diseño Editorial

Diseño Gráfico

Idiomas:

Español (Nativo)
Inglés (Nivel Intermedio)

Juan Ernesto González Calle

Diseñador Gráfico en Universidad del Azuay

Cuenca, Azuay, Ecuador

Extracto

Diseñador Gráfico (2009) y Máster en Comunicación y Marketing (2016). Desde el 2022 Coordinador de Comunicación de la Facultad de Psicología y de la Dirección de Vinculación con la Sociedad de la Universidad del Azuay.

Encargado del desarrollo de imagen y línea gráfica, diseño y diagramación de material impreso y artes digitales. Administración y mantenimiento de redes sociales (Facebook, Instagram y Twitter). Creación de contenido gráfico / audiovisual para promoción y difusión en redes. Cobertura, edición y posteo fotográfico de eventos. Campañas y estrategias de presencia y promoción digitales / impresas.

Soy una persona creativa, extrovertida, dinámica, ambiciosa y apasionada. Abogo por el diseño simple, limpio y directo. Creo firmemente en la importancia del trabajo en equipo para lograr el éxito de cualquier proyecto.

Experiencia

Universidad del Azuay Diseñador gráfico abril de 2022 - Present (1 año 8 meses) Cuenca, Azuay, Ecuador

Municipio Cuenca Técnico Municipal enero de 2018 - marzo de 2022 (4 años 3 meses) Gran Colombia y Benigno Malo, Antigua Escuela Central

BG Group
Diseñador Gráfico / Diagramador
diciembre de 2015 - enero de 2018 (2 años 2 meses)
Av. Ordoñez Lasso, edificio Pinar del Lago II, 5to. piso

Diseñador Gráfico en la agencia de publicidad BG GROUP y diagramador de la BG Magazine, revista especializada en diseño, cultura y estilo de vida.

Gráficas Hernández Cía. Ltda.

Diseñador Gráfico
noviembre de 2009 - diciembre de 2015 (6 años 2 meses)

Cornelio Vintimilla y Octavio Chacón, Parque Industrial de Cuenca

Miembro del departamento de Diseño y Preprensa en la imprenta cuencana Gráficas Hernández. Encargado del proceso previo a la producción editorial mediante la utilización de Software (Adobe Creative Cloud) y Hardware (iMac iOS). El objetivo es obtener artes óptimos y listos para el proceso de fotomecánica o CTP, impresión, encuadernación, doblado, pegado, grapado, lacado, troquelado y empaquetado.

IS Soluciones
Diseñador Gráfico
junio de 2009 - octubre de 2009 (5 meses)
Santiago Carrasco 1-66. Edificio "Cuatro Ríos Tecnologías"

Diseñador encargado de la producción del sistema gráfico, logotipos, iconos, botones e interfaces del Software diseñado por el personal del Departamento de Sistemas.

Diseño de portadas de CDs, catálogos, papelería y embalajes para la venta y comercialización correspondientes a cada uno de los diferentes programas.

D7 Design / BG Magazine / Las Fragancias Pasante febrero de 2008 - marzo de 2008 (2 meses) Edificio Pinar del Lago II, 5to. piso

Educación

Universidad del Azuay

Master en Comunicación y Marketing · (2013 - 2015)

Universidad del Azuay Diseñador Gráfico · (2005 - 2009) Formación

- Sariri Huarie, Talleres de tecnologías y prácticas ancestrales. Dirección de Cultura del GAD Cuenca, junio de 2018.

- Redes Sociales, fotografía y video. Dirección de Comunicación del GAD Cuenca, julio de 2019.

- Gestión de la Comunicación en crisis COVID-19. The International Republican Institute, mayo de 2020.

- Institución Segura Libre de Violencia contra las Mujeres. Ministerio del Trabajo, septiembre de 2020.
- Operador del Sistema Nacional de Compras Públicas. Servicio Nacional de Contratación Pública, septiembre de 2021.
- Modelado y escultura digital orientado al dibujo para videojuegos en software libre (Blender).
 Universidad del Azuay, diciembre de 2022.
- Introducción a las herramientas de Inteligencia Asistida (AI). Universidad del Azuay, marzo de 2023.
- Taller de actitud positiva y resiliencia. Universidad del Azuay, marzo de 2023.