

## Contactar

0998057521 (Mobile)  
hola@kyan.ec

www.linkedin.com/in/  
cristianalvarracin (LinkedIn)  
www.kyan.ec (Personal)

## Aptitudes principales

Diseño gráfico  
Diseño de logotipos  
Web Design

## Languages

Inglés

## Honors-Awards

PRIMER PREMIO CAMPAÑA DE  
PUNTUALIDAD  
PURUHA DE ORO  
MENCIÓN DE HONOR II EDICIÓN  
PREMIOS PURUHA  
MENCIÓN EN ILUSTRACIÓN  
PREMIO HONORATO VASQUEZ

## Publications

La multimedia como generadores del  
arte escénico

# Cristian Alvarracín

CREATIVO  
Ecuador

## Extracto

Soy un creador visual, transitando entre el diseño análogo, digital y escénico gracias a la interrelación de la tipografía, la imagen, el sonido, el video y la animación.

Como docente universitario he profundizado en diferentes áreas relacionadas con la comunicación visual, tecnología y teorías del diseño.

Comprendo la importancia de los signos y sus significados ya sean estas marcas o personajes sé que deben contar historias y sé como hacerlo.

Me apasionan los retos tan grandes como el diseñar escenografías, hasta los detalles más sencillos como la tradicional ilustración sobre papel.

Mi misión: crear desde artefactos hasta ecosistemas de comunicación y de expresión de diseño, capaces de conectar con las emociones de la gente.

---

## Experiencia

### CIRCUS VISUAL FEST

Director

julio de 2020 - Present (4 meses)

Cuenca, Azuay, Ecuador

### KYAN TALLER & ESTUDIO

Diseñador Gráfico y Multimedia

agosto de 2005 - Present (15 años 3 meses)

Cuenca, Ecuador

kyan.ec - Diseño para la gente / Taller / Servicios / MedialPost.

<http://logosconalma.com>

Director Creativo

abril de 2019 - Present (1 año 7 meses)

Cuenca, Ecuador

En Logos con Alma - [LOGOS(ALMA)], creemos que la correcta administración de un logo desde sus orígenes hasta su comunicación crea valor a quien lo representa, al punto de convertirse en el activo más importante de una entidad o empresa: SU MARCA. Pero vamos más allá, reconociendo a estos contenedores de significado como piezas de poesía visual capaces de llegar a la mente y el corazón de las personas.

GPA Tours

Director de Imagen del VI Festival de Cine La Orquídea Cuenca

julio de 2017 - Present (3 años 4 meses)

Cuenca, Ecuador

Director de la imagen de comunicación del Festival de Cine La Orquídea.

Universidad del Azuay

14 años

Creativo

febrero de 2017 - Present (3 años 9 meses)

Creativo en el departamento de Imagen y Comunicación en la Universidad del Azuay.

Docente

2006 - Present (14 años)

Cuenca, Ecuador

Como profesor en la Facultad de Diseño en la Universidad del Azuay he dictado diferentes cátedras relacionadas con el diseño gráfico, entre estas materias se encuentran: Instalaciones multimedia, Tipografía, Diseño Web, Diseño Multimedia Ilustración y Taller de Creatividad.

En el programa de Maestría en Diseño Multimedia tuve la oportunidad de dictar el módulo de Diseño Gráfico en el año 2011.

Coordinación & organización (VIDA)

noviembre de 2014 - noviembre de 2014 (1 mes)

Organizador del Cuarto Salón Ecuatoriano de Diseño capítulo VIDA, realizado por la Facultad de Diseño de la Universidad del Azuay, evento que congregó a profesionales y estudiantes de diseño con el objetivo de generar propuestas basadas en la calidad de vida.

Planificación y diseño de la imagen del evento tanto en sus soportes impresos y digitales.

Coordinación & organización (DISEÑAR HOY)  
octubre de 2014 - noviembre de 2014 (2 meses)

Cuenca

Organizador del Tercer Encuentro de Diseño DISEÑAR HOY, realizado por la Facultad de Diseño de la Universidad del Azuay, evento que congregó a profesionales, docentes y estudiantes del diseño en charlas magistrales para tratar de la calidad de vida y de como esta se enfoca al diseño.

Planificación y diseño de la imagen del evento tanto en sus soportes impresos y digitales.

Magister en Diseño Multimedia  
septiembre de 2008 - julio de 2012 (3 años 11 meses)

Cuenca, Ecuador

Este programa fue realizado y concluido en una tesis en donde se persiguieron dos objetivos, el primero fue el analizar a aquellas propuestas de arte escénico creadas tanto desde los elementos clásicos del teatro y nuevas tecnologías y el segundo objetivo fue el de establecer una metodología de trabajo que facilite al director teatral o al director creativo en el planteamiento de obras multimedia, procurando mantener el equilibrio expresivo entre arte y tecnología, el resultado de la misma se la llamó Obra Medial.

Coorganizador del Primer Festival de Teatro Cuencano  
mayo de 2009 - junio de 2009 (2 meses)

Ecuador

Coorganizador del Primer Festival de Teatro Cuencano, coordinador de la comunicación y de la difusión de la información del evento.

Diseño escénico  
febrero de 2009 - marzo de 2009 (2 meses)

Ecuador

Planificación y ejecución del diseño escénico en la elección de traje típico para el concurso Miss Ecuador realizado en la ciudad de Cuenca en el auditorio del Banco Central.

Coorganizador. Segundo Salón Ecuatoriano de Diseño. Capítulo Gráfica Étnica.  
enero de 2008 - mayo de 2008 (5 meses)

Cuenca, Ecuador

En la coorganización de este evento tuve como tareas la difusión de la información en línea a través de un sitio web y la creación de material promocional para dicho evento. Además de estar a cargo de la producción de eventos paralelos como el "Quiosco1".

### CircusVG

Diseñador

2009 - 2011 (2 años)

Cuenca, Ecuador

Enunciado:

CIRCUS VISUAL - GRAFIKS, un espacio de diseñadores, comunicadores y periodistas: profesionales que muestran, desde Cuenca – Ecuador, el diseño y la comunicación como son.

CIRCUS VISUAL - GRAFIKS es un reducto común y alternativo, individual y colectivo, un lugar para la generación de ideas, que funde el diseño con otros conocimientos.

Creemos en el diseño versátil, que logra protagonismo en la exacta medida en que cada creador lo proponga, y lo nuestro es el espectáculo llevado a su máximo nivel.

CIRCUS VISUAL - GRAFIKS es una oportunidad para crecer.

### Circus Visual Grafiks

Director creativo

noviembre de 2010 - noviembre de 2010 (1 mes)

Cuenca, Ecuador

Dirección gráfica y dirección creativa para el evento Q'MANDO MODA organizado por la Universidad del Azuay. Encargado del desfile inaugural y su diseño escenográfico.

### Grupo de teatro Barojo

Actor

enero de 1998 - diciembre de 2007 (10 años)

Cuenca, Ecuador

He participado como actor en el grupo de teatro Barojo desde el año 1999 hasta el 2007 y desde entonces hasta la actualidad trabajo con el mismo grupo como diseñador de imagen.

Diario El Tiempo  
Diagramador / Diseñador  
2005 - 2007 (2 años)  
Cuenca, Ecuador

Como diagramador tuve la responsabilidad de la composición de diferentes páginas del diario así como también la edición fotográfica de imágenes.

Tuve a mi cargo el diseño de la revista La Pluma, en la cual cumplía las funciones de diagramación de contenidos, retoque y composición de imágenes, así como también estuve en los procesos de preimpresión de esta revista.

Universidad del Azuay  
Asistente de producción  
enero de 2005 - marzo de 2005 (3 meses)  
Cuenca, Ecuador

Asistente de producción en el Primer Salón Ecuatoriano de Diseño de Objetos Contemporáneos desarrollado en Cuenca, Ecuador en el año 2005. Un espacio galería-concurso creado para la exposición de las nuevas posibilidades del diseño de productos. Realizado por la Facultad de Diseño de la Universidad del Azuay.

Diario El Tiempo  
Ilustrador (Pasantía)  
agosto de 2003 - agosto de 2003 (1 mes)  
Cuenca, Ecuador

La principal responsabilidad en este puesto fue la Ilustración de noticias en donde el uso de este tipo de imágenes eran más adecuadas que la fotografía, estas ilustraciones fueron realizadas a partir de la coordinación del departamento de diseño y el editor del diario.

---

## Educación

Universidad del Azuay  
Diseñador Gráfico, Diseño Multimedia · (2000 - 2005)