

Fotógrafo, diseñador gráfico y comunicador digital. En la Facultad de Artes he desempeñado diversos roles, entre ellos docente, fotógrafo y diseñador, además he tenido a mi cargo las Direcciones de Vinculación con la Sociedad y de la Maestría en Diseño y Dirección de Arte.

Mi flexibilidad para adaptarme a distintos entornos me ha llevado a desarrollar proyectos en distintas áreas que van desde el trabajo en proyectos de investigación y multimedia cómo MiCroLuDi; diseño de productos impresos como libros con diagramación, fotografía y diseño de portadas; la producción de contenido para medios digitales cómo "Vive El Cajas" que me llevo a participar del proyecto "Narrativas de Macondo" de la Escuela Internacional del Realismo Mágico – Universidad del Magdalena – Colombia, como creador-emprendedor invitado.

En la actualidad además de la docencia trabajo en la producción de contenido digital para marcas de la ciudad, así como el desarrollo de proyectos fotográficos orientados a la fotografía de naturaleza y paisaje, con enfoque conservacionista.

Santiago Andrés Escobar Cobos

Nacimiento: 28 de Abril de 1991

Edad: 30 años

Nacionalidad: Ecuatoriano

Dirección: La Propuesta y
Fray Gaspar de Villarreal.

Contacto

0984090173

santyec@gmail.com

santiago.escobar@ucuenca.edu.ec

instagram @santyec_foto

twitter @santyec

www.behance.net/santyec

www.behance.net/aprendamosfoto

Vive El Cajas

www.ViveCajas.com

instagram @vivecajas

twitter @vivecajas

Educación

Magíster en Comunicación con Mención en Comunicación Digital

Universidad Casa Grande / Guayaquil, Ecuador.

Noviembre 2018

Diseñador Gráfico

Universidad del Azuay / Cuenca, Ecuador.

Agosto 2014

Bachiller Técnico en Comercio y Administración.

Especialización Aplicaciones Informáticas.

Instituto Técnico Superior Salesiano / Cuenca, Ecuador.

Junio 2009

Investigación

Investigador en el proyecto "Micromundos Lúdicos Interactivos como Herramientas de Apoyo Terapéutico a niños bajo situación de riesgo (MiCroLuDi)" Convenio entre la Universidad del Azuay y la Universidad Politécnica Salesiana
Septiembre 2013 – 2017

Proyectos Internacionales

Artista, Productor Multimedia y Narrador invitado a "Narrativas de Macondo"

Laboratorio de producción transmedial bajo el paraguas conceptual del realismo mágico iberoamericano.

Escuela Internacional del Realismo Mágico - Universidad del Magdalena
Santa Marta, Magdalena, Colombia.

Febrero 2020

Proyectos Nacionales

Creador y director de **Vive El Cajas**, proyecto de comunicación digital que promueve turismo responsable en el Parque Nacional El Cajas, que utiliza la fotografía de naturaleza y paisaje, con enfoque conservacionista.

www.vivecajas.com

2017 - Actualidad

Publicaciones

Artículo: **An intelligent ecosystem to support psychological evaluation and intervention of children under social risk: Towards graphics design validation and new findings**
(Publicación Scopus - 2016)

Artículo sobre el proceso creativo en fotografía de paisaje en el **Libro Signos**
(Publicación por los 20 años de la facultad de Artes) (Varios Autores / 2019)

EXPERIENCIA PROFESIONAL

Fotografía

• Portadas para libros

La Creación en Danza

Mgtr. Ernesto Ortiz / 2018

Olmedo Alvarado

PhD. Julio Cesar Abad / 2018

Estéticas Caníbales VIII

PhD. Carlos Rojas / 2018

EA 6 – Varios Autores / 2018

Hacia una Nueva Estética Latinoamericana

Varios Autores / 2020

• Libros que publican mis fotografías

La Creación en Danza

Mgtr. Ernesto Ortiz / 2018

Olmedo Alvarado

PhD. Julio Cesar Abad / 2018

EA 6 – Varios Autores / 2018

Hacia una Nueva Estética Latinoamericana

Varios Autores / 2020

Signos (Publicación 20 años de la Facultad de Artes)

Varios Autores / 2019

• Fotografía en proyectos Artísticos

Registro fotográfico exposiciones EA6 & EA7

Facultad de Artes 2017 - 2020

Registro fotográfico de exposiciones

Facultad de Artes 2016 - 2020

Registro fotográfico de participación de la

Universidad de Cuenca en "Comparsas"

2017 - 2020

Documentación fotográfica del proyecto

"Cuenca en Cuentos"

Grupo de teatro experimental Barojo / 2018

Diseño Gráfico

• Diagramación de las fichas educativas de la Colección

Mayo 2021

• Digitalización de la Colección de la Bienal de Cuenca

Septiembre - Noviembre 2020

• Fotógrafo y Diseñador en Conejo de Luna

Julio 2020 – Actualidad

• Fotógrafo y Diseñador en Sinfonía Tostaduría y Cafetería

Noviembre 2018 – Actualidad

• Fotógrafo y Diseñador en la Comisión de Comunicación / Facultad de Artes de la Universidad de Cuenca

Septiembre 2016 – Actualidad

• Fotografía y diseño gráfico para eventos EA6 & EA7 de la Facultad de Artes

2017 - 2020

• Diseño, video y fotografía para la obra "Elizabeth o la Esclavitud"

Mayo 2017

Grupo de teatro experimental de la Universidad de Cuenca

• Diseño, video y fotografía para la obra "Un Pueblo Llamado Desesperación"

Diciembre 2015

Grupo de teatro experimental de la Universidad de Cuenca

• Fotógrafo y Diseñador Gráfico Tótem Studio 2015 – 2016

Experiencia En Gestión

• Director de la Maestría en Diseño y Dirección de Arte

Facultad de Artes de la Universidad de Cuenca

Marzo 2020 – Marzo 2021

• Director de la Carrera de Diseño Gráfico

Facultad de Artes de la Universidad de Cuenca

Noviembre 2020 – Febrero 2021

• Coordinador de la Comisión de Vinculación con la Sociedad de la Facultad de Artes de la Universidad de Cuenca

Abril 2019 – Febrero 2020

Experiencia Docente

Docente en la Facultad de Artes de la Universidad de Cuenca

Herramientas Digitales 1, 2

Fotografía Básica

Géneros Fotográficos

Fotografía para diseño interior / Fotografía Narrativa

Gestores de Contenido Web 2

Taller de Diseño Editorial

Marzo 2019 – Actualidad

Docente Ocasional 2 Facultad de Artes Universidad de Cuenca

Herramientas Digitales 1

Herramientas Digitales 2

Fotografía para diseño interior

Marzo 2018 -Febrero 2019

Docente en el Instituto Francisco Febres Cordero

Docente de Universidad y Buen Vivir Febrero –Marzo 2015

Docente de Nivelación General

Abril – Julio 2015

Docente en la Facultad de Artes de la Universidad de Cuenca

Docente de Dibujo y Creatividad (Artes)

Docente de Taller de Transdisciplinaredad

Docente de Proyecto Integrador

Septiembre 2015 – Agosto 2016

Docente en la Facultad de Filosofía de la Universidad de Cuenca

Docente de Arte y Sociedad

Docente de Universidad y Buen Vivir

Docente de Proyecto Integrador

Septiembre 2014 -Febrero 2015

Docente en el proyecto Circulo del Saber GAD Cuenca

Razonamiento Matemático

Razonamiento Abstracto

Septiembre 2014 -Noviembre 2015

RECOMENDACIONES:

Lcda. Martha Cobos Cali, PhD.

099-160-4131

mcobos@uazuay.edu.ec

Dis. Fabiola Rodas, Mgt.

098-312-6507

fabiola.rodas@ucuenca.edu.ec

Ing. Vladímir Robles B., MST.

099- 821-2844

vrobles@ups.edu.ec

Atentamente

Dis. Santiago Andrés Escobar Cobos, Mg.

CI. 0104765870