

Indira Córdoba Alberca

Escritora, comunicadora y profesora de idiomas

Perfil

Soy una escritora enamorada de mi lengua materna y apasionada por la comunicación. Me defino como una profesional comprometida y autoexigente. Disfruto el trabajo en equipo y estoy al día con las tecnologías actuales. Mi experiencia de veintitrés años en comunicación, literatura y gestión cultural beneficiará a mi empleador.

Idiomas

Español: Nativo

Inglés: Bilingüe

Portugués: Básico



Experiencia profesional

- Correctora de estilo *freelance* desde 2002.
- Profesora de español para extranjeros desde 2000.
- Traductora *freelance* Inglés – Español desde 1994.
- Talleres de lectura y escritura para chicos de primaria, secundaria y nivel terciario en distintas instituciones del Ecuador desde 2022.
- Coordinadora de taller de escritura creativa para adultos desde octubre de 2020.
- Profesora de inglés en el Instituto *Leaders* (Quintana 1150, 3400) en Ciudad de Corrientes, Argentina desde febrero de 2008 hasta julio de 2022.
- Coordinadora de talleres de lectura y escritura creativa en el Instituto de Cultura de la Provincia de Corrientes en Argentina desde 2016 hasta julio de 2022.
- Directora de taller de escritura creativa y dramaturgia en el Taller de teatro *Bambalinas* (Mendoza 1162, 3400) en Ciudad de Corrientes, Argentina desde 2015 hasta 2022.
- Coordinadora de taller de creación literaria para adolescentes en la Librería *Capítulo I* en Corrientes, Argentina desde 2013 hasta 2014.
- Profesora de inglés en la Universidad De Especialidades Turísticas UCT en Quito, Ecuador desde 2002 hasta enero de 2008, para estudiantes principiantes, intermedios y avanzados en las carreras de Administración Turística, Administración Hotelera, Gastronomía, Guías de Turismo Nacional y Relaciones Públicas.
- Correctora de estilo en la Revista *Sintonía* en Quito, Ecuador en 2002.
- Maestra de inglés y sciences en el Colegio Metropolitano De Quito, Ecuador, San Juan de Cumbayá desde 2000 hasta 2002.
- Maestra de inglés en la English Academy Del Colegio Metropolitano en Quito, Ecuador desde 2001 hasta 2002.
- Maestra de inglés y español para extranjeros en *Mundilingüa*, Academia De La Lengua Aplicada en Quito, Ecuador desde 2000 hasta 2001.
- Asistente administrativa bilingüe de las compañías *MAGRANSA* Y *MAVIMAN* en Guayaquil, Ecuador desde 1994 hasta 1995.
- Traductora voluntaria del programa estadounidense "Operation Smile", desde 1995 hasta 1996.



Lugar de nacimiento:

Quito, Ecuador

Lugar de residencia:

Quito, Ecuador



cafediro@gmail.com



+593986612865

Publicaciones

- "Diosas en el Fuego": El Ángel Editor. Quito, Ecuador, 2007. Género: Cuento.
- "Ruleta rusa y otros giros de fortuna": Editorial I Rojo. Buenos Aires, Argentina, 2013. Género: Cuento.
- "Hecatombes": Editorial Biblos en Buenos Aires, Argentina en 2020. Género: Cuento.
- "No me digas que fueron a volver". Editorial Biblos en Buenos Aires, Argentina en 2022. Género: Novela.
- "Con la misma lana": Relato publicado en la revista "El Nuevo Libre" en Corrientes Capital, Argentina en septiembre de 2010.
- "Ruleta rusa": Relato publicado en la antología de "Los Creadores de la Universidad Del Sol" en UNNE, Corrientes Capital, Argentina en noviembre de 2010.
- "Estocada al matador": Relato publicado en la antología "Bajo las luces oscuras" del Taller Cultural Retorno de la Casa de la Cultura Ecuatoriana en Quito, septiembre de 2012.
- "Reencuentro": Relato publicado en la revista "Rumbos", propiedad de Comercializadora de Medios del Interior SA en Buenos Aires, Argentina en noviembre de 2012.
- "Jazz, Blues and soul": Relato publicado en la antología de la Universidad Nacional Autónoma de México titulada "Letras en la frontera" en México, 2015.
- "Acá todo anda bien": Relato publicado en la antología del equipo editorial Hispanic Culture Review de George Mason University en Virginia, EE. UU., 2016.
- "A las 7 am en el 101": <http://litteraturalotteria.blogspot.com.ar/2016/02/a-las-7-am-en-el-101indira-cordoba.html>
- "Despedida" (Mini ficción): <http://revistaliterariamonolito.com/minificcion-despedida-por-indira-cordoba-alberca/>
- "Ni por ojo ni por diente": <http://www.rdbitacoradevuelos.com.mx/2018/02/cuento-ni-por-ojo-ni-por-diente-indira.html>
- "Hecatombes": Publicado en la antología Virginia&Co, editorial Lugar común, Canadá 2019.
- "Extraños": Cuento publicado en la revista El Tunche, ediciones Altolibros, Madrid, España 2023.
- "Retorno": Cuento publicado en la revista El Tunche, ediciones Altolibros, Madrid, España 2023.
- "Mi amiga Juanita": Cuento publicado en la antología El Buho Pirata, IANUA EDITORA, Toledo, UNIÓN EUROPEA 2023.

Formación académica

- Comunicación, Lingüística y Literatura en la Pontificia Universidad Católica del Ecuador.
- Comunicación Social en la Universidad Técnica Particular de Loja- Ecuador.

Formaciones adicionales

- Taller de dramaturgia para niños y jóvenes dictado por María Inés Falconi entre marzo y junio de 2017. Centro Latinoamericano de Creación e Investigación Teatral CELCIT. Buenos aires – Argentina.
- -Taller literario " Queseraye" en la Extensión Universitaria de la UNNE a cargo de la Profesora Maia Eirin. Corrientes – Argentina 2013- 2014.
- Taller literario en el Centro Asociado Cervantes, en Quito - Ecuador, dirigido por la escritora ecuatoriana Lucrecia Maldonado 2005.
- 1999 - 2001 Taller literario de la Pontificia Universidad Católica del Ecuador, dirigido por el escritor ecuatoriano Iván Egüez.

Referencias

- Paola Karolys Torres 0987879876
- Lucía Neira Burneo 0999376935

