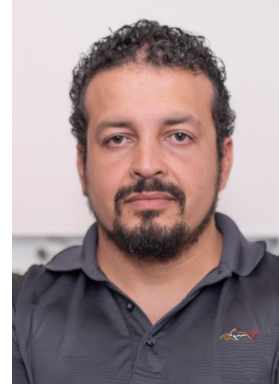


CURRÍCULUM VITAE



Junio, 2023

Apellidos:	León Segovia
Nombres:	Edgar Vicente
Dirección:	Pisarcápac y Paseo de los Cañaris 1-72
Teléfonos:	Cel.: 0992820387
E-mail:	vichileon007@hotmail.com
Fecha de nacimiento:	18 de enero de 1983
Lugar de nacimiento:	Cuenca, Ecuador
Nacionalidad:	Ecuatoriana

Estudios

Primarios: 1988-1994 Escuela Fiscal Arcesio González Vélez. Sucúa, Morona Santiago

Secundarios: 1994-2000 Colegio Fiscomisional Río Upano. Sucúa, Morona Santiago

Superiores:

2001-2006 Facultad de Ingeniería Empresarial, Universidad Católica de Cuenca extensión Macas. Macas, Morona Santiago.

(Ingeniero Empresarial)

2002 Asociación de Artesanos "10 de Agosto". Sucúa, Morona Santiago
(Maestro en Mecánica General)

2010 Facultad de Artes Universidad de Cuenca

(Licenciado en Artes Visuales, mención artes aplicadas)

Desarrollo Profesional

- Curso de "Gerencia a la Calidad Total". Junta de defensa del artesano. Sucúa, Morona Santiago. 2001
- Curso de "Desarrollo Humano y Etica Profesional". Junta de defensa del artesano. 2002
- Curso de "Actualización Tributaria". Consultores internacionales de mercadotecnia y administración de empresas, ea. 2004
- Seminario de "Conformación y Procesos societarios de Compañías". Consejo provincial de Morona Santiago y la agencia de desarrollo empresarial-ade Morona Santiago con el apoyo de la intendencia de compañías de Cuenca y voluntariado de Naciones Unidas-Ecuador. 2004
- Seminario taller de "Planificación Estratégica como Fundamento del Desarrollo de la Empresa". Facultad de ingeniería empresarial, Universidad Católica de Cuenca extensión Macas. 2006

- Escuela itinerante de la cultura Pakari Pacha del Ecuador. “gestión cultural”, Ministerio de Cultura. 2010
- Seminario internacional de “Cultura Estética y Educación para las Artes. Universidad de Cuenca, Facultades de Artes y Filosofía. 2013
- Jardín Azuayo en cooperación con la Universidad Politécnica Salesiana. “Cooperativismo, Liderazgo y Ciudadanía” 2016
- CIDAP “Taller virtual de pmf de plata, cobre y engobes metálicos”. Dictado por el maestro Alberto Santos. 2021
- Asociación de ceramistas del Ecuador. “Técnicas y Aplicación de Engobes Cerámicos”. Dictado por elling. Fernando Riera. 2023

Experiencia artística

- Exposición colectiva FADA-PUCE-QUITO-UNIVERSIDAD DE CUENCA 2009
- I Encuentro intercultural de altura, Cajas. Ecuador 2010
- Recuperación del mural “Pase del Niño Chiquito”. Barrio Loma de Culca. Alcaldía de Cuenca. 2010
- Exposición Fusión Colectivo CERES. Casa del COCO. 2010
- Diseño y ejecución del Proyecto “Identidad Visual en Intercambiador de Tráfico Ordóñez Lasso, Cuenca”. 2010
- Diseño y elaboración del Proyecto “Cuenca Ama el Turismo Consciente”. 2011
- Exposición Avit-arte Colectivo CERES. Galería de la Alcaldía de Cuenca. 2011
- Diseño y elaboración del Proyecto “Cuenca ama su Patrimonio lo revaloriza y lo ensalza”. 2012
- Elaboración del Proyecto “Cuenca es Patrimonio Identidad y Vida”. Hogar de Cristo Rey. 2013

- Diseño y elaboración del Proyecto Identidad Visual en el Instituto Ricardo Márquez Tapia, Cuenca. 2013
- Diseño ejecución del Primer Festival de murales Cuenca. 2013
- Diseño y Elaboración “Mural los Vitrales cuencanos”, Avenida Remigio Crespo y Loja . 2014
- Murales para la Cooperativa Jardín Azuayo, sede Loja, Guayaquil, la Troncal, Cuenca. 2015-2019
- Murales privados en distintas ciudades del país 2016-2019
- Feria CIDAP 2021
- Encuentro Nacional de Ceramistas 2022
- Feria Nacional de la cerámica 2022
- Ruta de Murales Convención del 45 2022
- Mural Entropía. Av. De las Américas. Cuenca. 2023

Experiencia en enseñanza

- Centro de Formación Artística CEFA. Maestro de Cerámica 2008
- Instructor de Dibujo y Pintura. Municipalidad de Pablo Sexto. Cantón Pablo Sexto, Morona Santiago. 2010
- Instructor de dibujo-pintura. CERES/Alcaldía de Cuenca 2011
- Instructor de cerámica-modelado. CERES/Alcaldía de Cuenca 2012
- .
- Profesor de modelado-cerámica. Academia Cinco Sentidos. 2013-2015
- Profesor de cerámica y mosaico. Idiomart Cuenca. 2017-2023
- Instructor de torno alfarero y modelado. ARTESA. 2022-2023

Intereses

- Gestión y planificación de Proyectos artísticos y culturales
- Street art, pintura y mural
- Cerámica
- Escultura en metal y madera
- Arte como terapia y docencia

Experiencia Laboral

MECÁNICO GENERAL en la Mecánica León. Macas-Morona Santiago	1998-2006
Soldadura de la escultura para la EMAC. Convenio EMAC-Universidad de Cuenca.	2010
Artista Visual. Colectivo CERES	2011
Jefe de taller Arte Casa Estudio de Arquitectura.	2009
Vendedor Joyería Oasis	2009
Comerciante Independiente	2010-2015
Gerente de Producción, jefe de taller en C&E Arte Visual.	2010 (hasta la fecha)
Prestación de Servicios, producción en torno cerámico. ARTESA	2023



Firma:

Edgar Vicente León Segovia

1400556369